

ATTENDUS DE FIN D'ANNÉE DE 4ème

Si vous souhaitez faire travailler votre enfant pendant les vacances, voici quelques idées :

Compétences	Ce que sait faire l'élève	Exemples d'activités
<p>Lecture : Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome.</p> <p>Élaborer une interprétation de textes littéraires.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - il choisit un livre adapté à son niveau de lecture, à ses goûts et à ses besoins, - il rend compte de ses lectures de différentes manières, - il connaît les caractéristiques propres à chaque genre, - il fait le lien entre une oeuvre et son époque, - il reconnaît et sait interpréter les outils d'analyse littéraire, les effets esthétiques. 	<p>Pratiquer des lectures en autonomie en se référant aux propositions faites par l'enseignant en début d'année.</p> <p>Écrire un article littéraire pour commenter une lecture.</p> <p>Réaliser une fiche de lecture.</p> <p>Réaliser des flashcards pour réviser les figures de style.</p>
<p>Langage oral : S'exprimer de façon maîtrisée face à un auditoire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - il lit un texte à voix haute en utilisant le ton adapté, - il pratique régulièrement différents types de compte rendu et exposé, - il exprime ses sensations et sentiments. 	<p>Organiser en famille ou entre amis des moments de lecture expressive d'un texte ou d'une scène de théâtre.</p>
<p>Écriture : Exploiter les principales fonctions de l'écrit</p>	<ul style="list-style-type: none"> - il utilise l'écrit pour penser et pour apprendre : il résume un document, prend des notes sur un texte, explique la démarche qu'il a choisie de suivre, - il connaît quelques techniques d'usages de la prise de note, - il rédige seul un texte de 2000 à 3000 signes. 	<p>À partir des cours écrits en classe, réaliser des fiches de révision synthétiques en reprenant les éléments essentiels et en choisissant la forme qui lui convient le mieux (BONUS : elles serviront encore au brevet puis au lycée !).</p> <p>Écouter une émission radiophonique ou visionner un documentaire/film et prendre en note les idées essentielles.</p>
<p>Maîtrise de la langue : Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - il sait distinguer et utiliser les discours direct et indirect. - il sait analyser des phrases complexes qu'elles soient juxtaposées, coordonnées ou subordonnées. - il analyse les liens entre la proposition subordonnée et la proposition principale. 	<p>Pratiquer l'analyse grammaticale d'une phrase grâce à des exercices en ligne.</p>

Voici quelques documents...

... à lire.	... à visionner.	... à explorer.
<ul style="list-style-type: none">- Tous types de romans ou nouvelles policiers, réalistes et fantastiques- Des adaptations des oeuvres littéraires en BD	<p>La Série BBC <i>The Paradise</i> de Bill Gallagher (inspiré du roman de ZOLA <i>Au Bonheur des dames</i>)</p> <p>Des adaptations filmiques d'oeuvres littéraires françaises (MAUPASSANT, ZOLA, BALZAC, ROSTAND,...)</p> <p>Des captations de pièces de théâtre.</p> <p>Astuces de grammaire : LUMNI, les astuces de Kamini</p>	<p>Expositions BNF : La presse à la une Victor Hugo, l'homme océan Au Bonheur des dames Paris, les travaux et les jours</p> <p>Pour les dictées : PDF téléchargeables bescherelle.com</p> <p>Exercices sur les phrases : Lingolia Bonjour de France</p> <p>LUMNI : site certifié par l'État de vidéos éducatives pour réviser les fondamentaux du collège.</p>

QUE VA-T-IL SE PASSER EN 3ème ?

À l'entrée en 3ème, l'enseignant s'attend à ce que le jeune soit capable de :

- Lire un texte en autonomie, en comprendre le sens général et en capter les nuances,
- Amorcer une interprétation de texte étayée par une analyse précise,
- Lire et comprendre une consigne complexe en autonomie,
- Commencer à prendre des notes efficacement en autonomie,
- Exprimer et justifier un ressenti, une émotion, une opinion à l'oral et à l'écrit,
- Participer de manière constructive à un débat.